ратории должно быть размещено таким образом, чтобы работник мог продолжительное время с комфортом находиться на своем рабочем месте. Стены являются основным элементом интерьера помещения, им уделяется особое внимание. Их стоит выкрасить в матовый светло-серый или белый цвет, это визуально расширит помещение, добавит света и ощущение чистоты. При этом цветовая гамма должна сочетаться со столами и полом, который можно покрыть обычной кафельной плиткой. Важно применять не только прочный, но и практичный, удобный для уборки материал. Желательно придерживаться светлых и матовых оттенков, они лучше подавляют тени.

## Освещение

Степень освещенности на уровне пола должна составлять не менее 1000-1100 люкс, — рекомендуют специалисты «Европроект Групп». Обеспечить эти параметры можно, используя лампы дневного света, которые следует равномерно распределить на потолке. Важно, чтобы они гармонировали с цветом поверхности. Профессионалы рекомендуют использовать люминесцентные лампы со спектральными характеристиками близкими к дневному свету, например, лампы производства Osram и Phillips.

«Хорошее, правильное освещение залог качественного подбора краски. Мощность осветительных устройств в зоне цветоподбора должна быть не менее 2000 люмен, то есть максимально приближенной дневному освещению. Лампы светильников должны иметь маркировку D65. Также важно иметь источники света, моделирующие вечернее, флуоресцентное и иные типы освещений», - делится опытом Александр.

Количество ламп рассчитывается по специальной формуле. Так, для лаборатории площадью 18 м<sup>2</sup> потребуется 8 ламп длиной 1200 мм, имеющих световой поток 2300 люмен, которые могут быть размещены в двух светильниках по 4 лампы

«Поэтому при проверке на метамеризм лучше использовать световой короб хотя бы с тремя типами ламп: галогенная лампа А30 симулирует свет за час до восхода/захода солнца; люминисцентная СW40 — утренний или вечерний свет; а люминесцентная Daylight D65 - полуденный дневной свет в тени», - рекомендуют специалисты из «Европроект Групп».



Александр Белоножко, ведущий специалист по колористике компании Business Car Refinish

## Вентиляция

Немаловажным фактором при организации цветовой лаборатории является хорошая циркуляция воздуха. Для этого важно грамотно организовать приток и вытяжку, так как эти факторы будут напрямую влиять на здоровье и соответственно трудоспособность персонала. Рекомендуемая температура в лаборатории 18-25 °С, при влажности не более 75%.

Помещение лаборатории должно быть достаточно просторным, с высокими потолками и мощной вентиляцией. В связи с тем, что пары всех компонентов краски тяжелей воздуха, лабораторию нужно оборудовать вытяжкой с расположением приемных отверстий в районе рабочих мест не выше 0,8 -1,3 м от уровня пола.

Александр акцентирует внимание на том, что это необходимо не только исходя из критериев безопасности, но и с точки зрении того, что в активно работающей цветовой лаборатории всегда



Erop Королев, руководитель направления «Автосервисное оборудование» компании «Finishing Brands-Россия»

